

SUMÁRIO DE ANEXOS

Anexo I - Parâmetros específicos das categorias

Anexo II - Modelo de autodeclaração de residência

Anexo III - Modelo de Declaração de opção de cessão de direitos autorais e/ou
Declaração negativa de opção de direitos autorais

Anexo IV - Modelo de planilha orçamentária

Anexo V - Modelo de termo de compromisso dos participantes

Anexo VII - Modelo de Declaração étnico-racial

Anexo VIII - Modelo de Declaração de Pessoa com Deficiência

Anexo VIII - Modelo de Declaração de Representação de Grupo ou Coletivo

Anexo IX - Modelo de Declaração de opção de Município

ANEXO I - PARÂMETROS ESPECÍFICOS DAS CATEGORIAS

Para melhor organização, as categorias foram divididas em módulos. O presente edital será estruturado dessa forma, sendo que o **Módulo I** abrange as categorias de Música, Artesanato, Fotografia, Teatro, Dança, Cultura Afro-Brasileira e Tradição, Literatura e Intercâmbio, ao passo que no **Módulo II** o valor será destinado a demais projetos voltados para Atividades Formativas, cuja execução seja voltada para comunidades de território periférico do município.

MÓDULO I - Valor de R\$ 164.590,00 (cento e sessenta e quatro, quinhentos e noventa mil reais) para até 34 projetos que visem a execução de atividades artísticos-culturais nas áreas de: Música, Artesanato, Fotografia, Teatro, Dança, Cultura Afro-Brasileira e Tradição, Literatura e Intercâmbio.

CATEGORIA MÚSICA

Entende-se como projetos da categoria Música aqueles que apresentem propostas de apresentações artísticas envolvendo a construção de sons e ritmos, seja por meio de instrumentos, voz ou elementos tecnológicos (inclusive DJ's).

Deve-se levar em consideração que, para todas as linhas dessa categoria:

- Som e Iluminação deverão ser previstos detalhadamente em planilha orçamentária, sendo compatíveis com o projeto de show apresentado, e serão de responsabilidade do proponente.

Tendo como valor total R\$ 40.200,00 (quarenta mil e duzentos reais), a categoria atenderá as seguintes linhas:

LINHA	VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	VAGAS COTAS ÉTNICO-RACIAIS	VAGAS COTAS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS	VAGAS COTAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	DESCRIÇÃO	VALOR
Bandas ou grupos	3	1	0	0	Grupo musical com no mínimo 04 integrantes com proposta de show.	R\$ 5.520,00 Total: R\$ 22.080,00
Duplas ou trios	2	1	0	0	Duplas ou trios musicais com proposta de show.	R\$ 3.520,00 Total: R\$ 10.560,00
Artista vocal e/ou instrument	2	1	0	0	Artista vocal e/ou instrumental solo com	R\$ 2.520,00

al solo					proposta de show.	Total: R\$ 7.560,00
---------	--	--	--	--	-------------------	--------------------------------

CATEGORIA ARTESANATO

Entende-se como projetos da categoria Artesanato aqueles que apresentem propostas de exposição de produções resultantes da transformação de matérias-primas.

Tendo como valor total R\$ 17.640,00 (dezesete mil, seiscentos e quarenta reais), a categoria atenderá as seguintes linhas:

LINHA	VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	VAGAS COTAS ÉTNICO-RACIAIS	VAGAS COTAS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS	VAGAS COTAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	DESCRIÇÃO	VALOR
Exposição de artesanato	3	2	1	1	Artesão individual com proposta de exposição de artesanato, ou seja, produção resultante da transformação de matérias-primas	R\$ 2.520,00 Total: R\$ 17.640,00

CATEGORIA FOTOGRAFIA

Entende-se como projetos da categoria Fotografia aqueles que apresentem propostas de exposição de fotografias.

Tendo como valor total R\$ 12.600,00 (doze mil e seiscentos reais), a categoria atenderá as seguintes linhas:

LINHA	VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	VAGAS COTAS ÉTNICO-RACIAIS	VAGAS COTAS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS	VAGAS COTAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	DESCRIÇÃO	VALOR
Exposição fotográfica	3	1	1	0	Artista visual ou plástico com propostas de exposição que abrangem diversas formas de arte, incluindo grafite, pintura, fotografia, performance	R\$ 2.520,00 Total: R\$ 12.600,00

					visual, entre outras.	
--	--	--	--	--	-----------------------	--

CATEGORIA TEATRO

Entende-se como projetos da categoria Teatro aqueles que apresentem propostas de encenação de peças dramáticas, abrangendo diversos gêneros e estilos teatrais, e envolvendo a interpretação de textos por atores, utilização de cenários, figurinos e adereços.

Tendo como valor total R\$ 11.040,00 (onze mil e quarenta reais), a categoria atenderá as seguintes linhas, seguindo suas exigências específicas:

LINHA	VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	VAGAS COTAS ÉTNICO-RACIAIS	VAGAS COTAS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS	VAGAS COTAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	DESCRIÇÃO	VALOR
Apresentação teatral	1	1	0	0	Grupo de Teatro com proposta de apresentação teatral.	R\$ 5.520,00 Total: R\$ 11.040,00

CATEGORIA DANÇA

Entende-se como projetos da categoria Dança aqueles que apresentem propostas de performances coreográficas, abrangendo diversos estilos e técnicas de dança, e envolvendo a expressão corporal, música e cenografia.

Tendo como valor total R\$ 11.040,00 (onze mil e quarenta reais), a categoria atenderá as seguintes linhas, seguindo suas exigências específicas:

LINHA	VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	VAGAS COTAS ÉTNICO-RACIAIS	VAGAS COTAS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS	VAGAS COTAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	DESCRIÇÃO	VALOR
Apresentação/Mostrada de	1	1	0	0	Solo ou grupo de dança com proposta de	R\$ 5.520,00

dança					apresentação ou Mostra de dança.	Total: R\$ 11.040,00
-------	--	--	--	--	-------------------------------------	---------------------------------

CATEGORIA CULTURA AFRO-BRASILEIRA E TRADIÇÃO

Entende-se como projetos da categoria Cultura Afro-Brasileira e Tradição aqueles que apresentem proposta de atividades artísticas com desenvolvimento de ações que tenham como principal objetivo a promoção da cultura afro-brasileira, ou seja, práticas culturais, danças de rua, artes urbanas, crenças e tradições que têm origem nas culturas africanas e que foram reservadas e adaptadas no Brasil.

Tendo como valor total R\$ 16.560,00 (dezesesseis mil, quinhentos e sessenta reais)), a categoria atenderá as seguintes linhas, seguindo suas exigências específicas:

LINHA	VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	VAGAS COTAS ETNICO- RACIAIS	VAGAS COTAS INDÍGENAS E QUILOMBOLA S	VAGAS COTAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	DESCRIÇÃO	VALOR
Produto voltado para Cultura Afro-brasil eira e Tradição	0	2	1	0	Atividades artísticas com desenvolvimento de ações que tenham como principal objetivo a promoção da cultura afro-brasileira, ou seja, práticas culturais, danças de rua, artes urbanas, crenças e tradições que têm origem nas culturas africanas e que foram reservadas e adaptadas no Brasil.	R\$ 5.520,00 Total: R\$ 16.560,00

CATEGORIA LITERATURA

Entende-se como projetos da categoria Literatura aqueles que apresentem propostas de lançamento de obras literárias, abrangendo diversos gêneros e estilos..

Tendo como valor total R\$ 6.040,00 (seis mil e quarenta reais), a categoria atenderá as seguintes linhas:

LINHA	VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	VAGAS COTAS ÉTNICO-RACIAIS	VAGAS COTAS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS	VAGAS COTAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	DESCRIÇÃO	VALOR
Lançamento de livro	1	1	0	0	Escritor(a) com proposta de lançamento de livro, contemplando todas as formas de expressão escrita, como romances, contos, poesia, ensaios, entre outros.	R\$ 3.020,00 Total: R\$ 6.040,00

CATEGORIA INTERCÂMBIO

Entende-se como projetos da categoria Intercâmbio aqueles que apresentem proposta de intercâmbio artístico, ou seja, projeto que vise a promoção de troca de experiências, conhecimentos e técnicas entre artistas locais e de outra região.

Tendo como valor total R\$ 16.560,00 (dezesesseis mil, quinhentos e sessenta reais), a categoria atenderá as seguintes linhas:

LINHA	VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	VAGAS COTAS ÉTNICO-RACIAIS	VAGAS COTAS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS	VAGAS COTAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	DESCRIÇÃO	VALOR
Proposta de intercâmbio artístico	2	1	0	0	Artista ou grupo com proposta de intercâmbio artístico, ou seja, projeto que vise a promoção de troca de experiências,	R\$ 5.520,00 Total: R\$ 16.560,00

					conhecimentos e técnicas entre artistas locais e de outra região.	
--	--	--	--	--	---	--

MÓDULO II - Valor de R\$ 32.910,00 (trinta e dois mil, novecentos e dez reais) para até 09 projetos que visem a execução de atividades formativas artístico-culturais em comunidades de território periférico ou em áreas de povos e comunidades tradicionais.

Busca-se, nesse módulo, o incentivo a programas, projetos e ações de democratização do acesso à fruição e à produção artística e cultural em áreas periféricas, urbanas e rurais, e em áreas de povos e comunidades tradicionais.

CATEGORIA ATIVIDADES FORMATIVAS

Entende-se como projetos da categoria Atividades Formativas aqueles que apresentem proposta de atividade formativa, sendo seu desenvolvimento realizado em áreas periféricas, urbanas ou rurais, ou em áreas de povos e comunidades tradicionais, ou ainda, por arte-educador proveniente dessas áreas

Tendo como valor total R\$ 32.910,00 (trinta e dois mil, novecentos e dez reais), a categoria atenderá as seguintes linhas:

LINHA	VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	VAGAS COTAS ÉTNICO-RACIAIS	VAGAS COTAS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS	VAGAS COTAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	DESCRIÇÃO	VALOR
Propostas de oficinas	2	2	1	1	Arte-educador com proposta de atividade formativa com, no mínimo, 4 aulas, sendo seu desenvolvimento realizado em áreas periféricas, urbanas ou rurais, ou em áreas de povos e comunidades	R\$ 2.740,00 Total: R\$ 16.440,00

					tradicionais, ou ainda, por arte-educador proveniente dessas áreas.	
Curso de longa duração	1	1	1	0	Arte-educador com proposta de atividade formativa com, no mínimo, 12 aulas, sendo seu desenvolvimento realizado em áreas periféricas, urbanas ou rurais, ou em áreas de povos e comunidades tradicionais, ou ainda, por arte-educador proveniente dessas áreas.	R\$ 5.490,00 Total: R\$ 16.470,00

ANEXO II - AUTODECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

Eu, _____,
documento de identidade _____, órgão exp.
_____, CPF _____,
nacionalidade _____, naturalidade _____
telefone (DDD e nº) _____, celular _____,
e-mail _____, na falta de documentos
para comprovação de residência em meu próprio nome, **DECLARO** para os devidos
fins, sob as penas da Lei, ser residente e domiciliado(a) no
endereço: _____

_____. Declaro ainda, estar ciente de que a falsidade da
presente declaração pode implicar na sanção penal prevista no Art. 299 do Código
Penal, conforme transcrição abaixo: "Art. 299. Omitir, em documento público ou
particular, declaração que nele deveria constar, ou nele inserir ou fazer inserir
Declaração falsa ou diversa da que devia ser escrita, com o fim de prejudicar direito,
criar obrigação ou alterar a verdade sobre o fato juridicamente relevante. Pena:
reclusão de 1 (um) a 5 (cinco) anos e multa, se o documento é público e reclusão de
1 (um) a 3 (três) anos, se o documento é particular."

Obs: Juntamente a esta declaração é obrigatório o envio de um comprovante de
residência no mesmo endereço citado acima em nome de terceiros.

Casa Branca, ____ / ____ / ____

Assinatura do Proponente

**ANEXO III - DECLARAÇÃO DE OPÇÃO DE CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS
E/OU DECLARAÇÃO NEGATIVA DE OPÇÃO DE DIREITOS AUTORAIS**

Eu, _____,
RG nº _____, CPF nº _____, domiciliado no
endereço Rua/Avenida _____,
nº _____, bairro _____, CEP _____, município
de _____, proponente do projeto denominado

me comprometo a obter as autorizações necessárias dos detentores de direitos
autorais, fonomecânicos ou conexos, da propriedade do acervo, do imóvel ou de
qualquer bem envolvido no projeto, cuja execução demande direito autoral ou
patrimonial, quais sejam:

Detentor	Acervo/Imóvel/Bem Envolvido

Por ser expressão da verdade, firmo a presente declaração.

Casa Branca, ____ de _____ de 2025.

Assinatura do Proponente

MODELO 02 - DECLARAÇÃO NEGATIVA DE OPÇÃO DE DIREITOS AUTORAIS

Eu, _____,
RG nº _____, CPF nº _____, domiciliado no
endereço Rua/Avenida _____,
nº _____, bairro _____, CEP _____, município
de _____, proponente do projeto denominado
_____.

Declaro não serem necessárias autorizações de detentores de direitos autorais, fonomecânicos ou conexos, de propriedade do acervo, do imóvel ou de qualquer bem envolvido no projeto, cuja execução não demanda direito autoral ou patrimonial.

Por ser expressão da verdade, firmo a presente declaração.

Casa Branca, ____ de _____ de 2025.

Assinatura do Proponente

ANEXO IV - MODELO DE PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

			VALORES	
DESCRIÇÃO	UNIDADE	QUANTIDADE DE UNIDADE	UNITÁRIO	TOTAL

ANEXO V - MODELO DE TERMO DE COMPROMISSO DOS PARTICIPANTES

MODELO 01

Eu, _____,
RG nº _____, CPF nº _____, domiciliado no
endereço Rua/Avenida _____,
nº _____, bairro _____, CEP _____, município
de _____, me comprometo a participar do projeto
_____, no Edital Aldir Blanc 2025 como _____ (função).

*(em caso de projeto executado individualmente pelo proponente preencher apenas
com os dados do proponente)*

Casa Branca, ____ de _____ de 2025.

Assinatura do Proponente

Não validamos documentos com assinatura fixada como imagem.

OU

MODELO DE TERMO DE COMPROMISSO DOS PARTICIPANTES

MODELO 02

NOME	RG	CPF	ENDER EÇO	FUNÇÃO	ASSINATURA DO PARTICIPANTE	DATA
1)						
2)						
3)						

ANEXO VII - MODELO DE DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

(Para agentes culturais concorrentes às cotas étnico-raciais – negros ou indígenas)

Eu, _____,
CPF nº _____, RG nº _____, DECLARO
para fins de participação no Edital (Nome ou número do edital) que sou
_____(informar se é NEGRO OU
INDÍGENA).

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a
apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e
aplicação de sanções criminais.

Casa Branca, ____ de _____ de 2025.

Assinatura do Proponente

ANEXO VIII

DECLARAÇÃO PESSOA COM DEFICIÊNCIA

(Para agentes culturais concorrentes às cotas destinadas a pessoas com deficiência)

Eu, _____,
CPF nº _____, RG nº _____, DECLARO
para fins de participação no Edital (Nome ou número do edital) que sou pessoa
com deficiência.

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a
apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e
aplicação de sanções criminais.

Casa Branca, ____ de _____ de 2025.

Assinatura do Proponente

ANEXO VIII - DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO

OBS.: Essa declaração deve ser preenchida somente por proponentes que sejam um grupo ou coletivo sem personalidade jurídica, ou seja, sem CNPJ.

GRUPO ARTÍSTICO:

NOME DO REPRESENTANTE INTEGRANTE DO GRUPO OU COLETIVO ARTÍSTICO:

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE: [IDENTIDADE, CPF, ENDEREÇO, E-MAIL E TELEFONE]

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico _____ [NOME DO GRUPO OU COLETIVO], elegem a pessoa indicada no campo “REPRESENTANTE” como único e representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	DADOS PESSOAIS	ASSINATURAS

Casa Branca, ____ de _____ de 2025.

ANEXO IX
DECLARAÇÃO DE OPÇÃO DE MUNICÍPIO

Eu, _____, CPF
nº _____, RG nº _____, DECLARO para fins de
participação do projeto (nome do projeto) _____,
inscrito no Edital _____ (Número do edital), que atuo na cidade de Casa
Branca e não estou sendo contemplado como proponente em nenhum Edital da Política
Nacional Aldir Blanc em outro município.

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de
declaração falsa pode acarretar aplicação de sanções criminais.

Casa Branca, ____ de ____ de 2025.

Assinatura do declarante